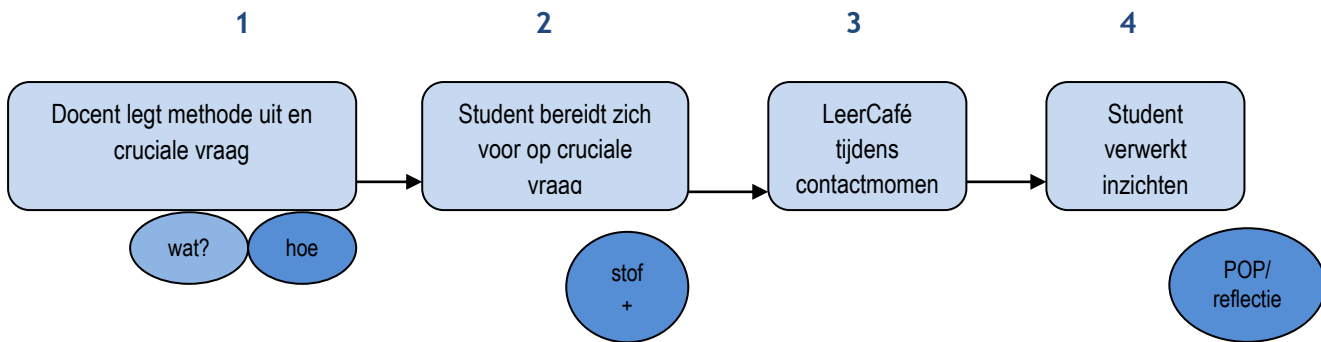


# LeerCafé



## Docent legt methode uit en cruciale vraag

Voor wie?

Deze methode doet vooral een beroep op leervaardigheid samenwerken, analyseren/relateren en kritisch/divergent denken. Studenten moeten bijvoorbeeld zelf;

- de belangrijkste punten uit de leerstof *selecteren* n.a.v. de gestelde cruciale vraag en deze met elkaar *relateren*
- gestructureerd nadenken om te dialogeren, wat meer is dan "een goed gesprek voeren".
- elkaar in de groep stimuleren en aanmoedigen om kennis en ideeën te delen, gericht op het professioneel *samenwerken*.

Wanneer?

Als introductie bij groepswork of de start van een project. Kan verder altijd worden toegepast wanneer de leerstof uitnodigt tot het bespreken van dilemma's.

Wat?

kies een naam voor je Café die de doelstelling ervan duidelijk weergeeft zoals Leadership Café, Knowledge Café, Strategy Café, Discovery Café, enz leg de bedoeling uit van deze methode

Hoe?

Stel een cruciale krachtige vraag die

- open is en nieuwe ideeën en mogelijkheden blijft oproepen
- eenvoudig en duidelijk is
- relevanter en indringend is
- 

Aanvullende instructie

Met deze vraag gaan de studenten informatiebronnen zoeken en zich inlezen op de vraag zodat zij zich tijdens het LeerCafé zich kunnen richten op:

- kennis en ideeën goed verwoorden
- ook onderliggende vragen, patronen of systemen zien.
- Kennis en ideeën met elkaar verbinden
- opbouwen, toevoegen, uitbreiden, ruimer maken, specificeren, concretiseren, waarderen,

# Student bereidt zich voor op cruciale vraag

## Opdracht

Bijvoorbeeld: Bestudeer ..... met de cruciale vraag in je achterhoofd. Zoek ook op internet in bijvoorbeeld Wikipedia naar informatie over dit onderwerp. Schrijf in kernwoorden de belangrijkste begrippen op 1A4 zodat je dit kunt meenemen tijdens het LeerCafé

## Aanwijzingen

### Leervaardigheid

**Zelfsturing:**  
oriënteren  
plannen  
bijsturen  
reflecteren

**Analyseren, relateren, structureren**  
de delen zien en verbanden leggen:  
tussen de leerstof en wat je al weet  
tussen de details en de grote lijnen

**Kritisch**  
de leerstof niet zonder meer accepteren  
argumenten met die van anderen vergelijken,  
aangeven alternatieven,  
ontwikkelen eigen visie

- Schat in hoeveel tijd je nodig hebt om de zelfstudieopdracht uit te voeren en plan dit
- Lees eerst de leerstof goed door zodat je weet waarover het gaat
- Wat is de grote lijn en wat zijn de details?
- Wat zijn de belangrijkste begrippen? Schrijf ze op
- Ga nu de leerstof kritisch lezen. Waar zet je vraagtekens bij of wat zijn dilemma's



Luister naar elkaar voor inzicht

## Voorbeeld

1. Bestudeer de leerstof in tweetallen en zoek naar een dilemma, een . keuze uit twee of meer alternatieven, die even (on)aantrekkelijk zijn.
2. Hoe belangrijk is dit onderwerp voor mij, voor mijn toekomstige werk en leven?.
3. Waar zie je succesvolle voorbeelden van de .....theorie ?



Onderzoek de vragen die er toe doen.

## LeerCafé

Zorg voor een gezellige Café-sfeer , met tafels in groepjes en grote vellen papier op de tafels, zo mogelijk ook achtergrondmuziek en iets te drinken/eten

### De docent legt uit:

- de bedoeling van deze methode m.n. de Café-richtlijnen (laat ze ook zien)

■Lever een bijdrage door jouw ideeën en kennis mee te delen.  
■Breng je gevoelens is en je kennis in  
■Luister om te begrijpen.  
■Breng ideeën en inzichten met elkaar in verband.

■Luister om tot nieuwe inzichten en nog diepzinnigere vragen te komen.  
■Speel, Krabbel, Teken  
■Geniet ervan!

- de cruciale vraag die tijdens de gespreksrondes aan bod komt, zichtbaar op scherm/flap-
- de logistiek van het Café uit en de rol van de:
  - stamgast: de persoon die zich vrijwillig zal opgeven om aan het einde van de eerste gespreksronde aan de tafel te blijven zitten en nieuwkomers aan zijn tafel te verwelkomen
  - “ideeënambassadeurs” die de belangrijkste ideeën, thema’s en vragen meenemen naar hun nieuwe gesprekken.

### Tijdens het LeerCafé

#### De docent:

- ga van tafel tot tafel tijdens de gesprekken en moedig iedereen aan om deel te nemen.
- herinner de deelnemers eraan om belangrijke ideeën te noteren en ook te krabbelen en te tekenen.
- geef steeds aan wanneer het tijd is om aan een andere tafel te gaan zitten en een nieuwe gespreksronde te beginnen.
- wees creatief om de Café-richtlijnen aan te passen aan de unieke behoeften van je situatie.

#### De stamgast:

- herinner de deelnemers aan jouw tafel om belangrijke verbanden, ideeën, ontdekkingen en diepzinnige vragen te noteren wanneer ze opduiken;
- blijf aan de tafel zitten wanneer de andere deelnemers aan een andere tafel gaan zitten
- deel de belangrijkste inzichten van het vorige gesprek mee zodat de anderen verbanden kunnen leggen en daarop kunnen voortbouwen aan de hand van ideeën van hun vorige tafelgesprekken.
- zorg ervoor dat de richtlijnen voor de discussie worden toegepast

#### De deelnemers/ “ideeënambassadeurs”:

- gaan op signaal van de docent (meestal 5 minuten en drie rondes) naar de volgende tafel
- nemen de belangrijkste ideeën, thema’s en vragen mee naar de nieuwe stamgast
- integreren en bouwen voort op de belangrijkste ideeën, thema’s en vragen van de nieuwe stamgast.

### Afronding

- geef de belangrijkste inzichten visueel weer bijvoorbeeld door de posters op te hangen.
- de resultaten van de verschillende tafels gestructureerd en overzichtelijke samenvatten

## Student verwerkt inzichten

Mogelijke verwerkingsopdrachten zijn:

- maak je eigen poster/mindmap over de groepsgesprekken waarbij je tekst en tekeningen gebruikt
- schrijf op een grote Post-Its® één belangrijk idee op dat je verder wilt uitzoeken of bespreken en plak dit op je scherm van je computer
- schrijf een recensie over de resultaten van dit LeerCafé en plaats die eventueel op een blog

## Voorbeeld

Tijdens een Worldcafé sessie Aan het einde van de sessie worden ideeën verzameld en waar mogelijk naar een samenvatting toegewerkt. Wat hebben wij vandaag kunnen concluderen? Wat hebben wij vandaag weten te creëren wat een volgende stap kan zijn in onze plannen / ideeën?

Zie filmpje Youtube

<http://www.youtube.com/watch?v=YrTKD8NpApY&playnext=1&list=PL1D7ED77284D9F05C&index=4>

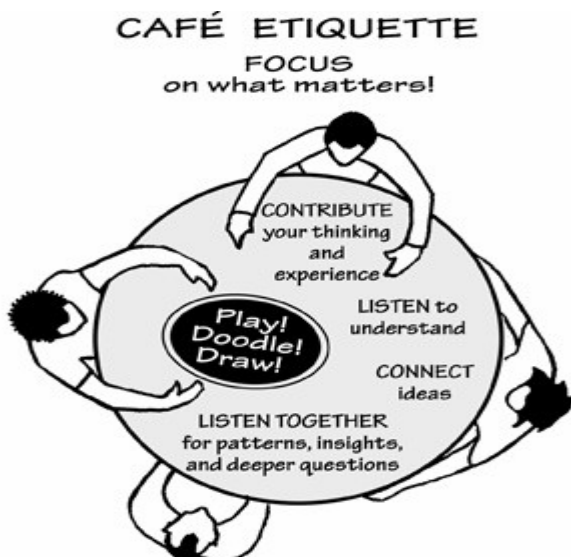
De studenten zijn blij verrast wanneer ze het LeerCafé binnenkomen. Dit is de eerste keer dat ze een zo'n gezellig klaslokaal met aan de muur posters met richtlijnen voor het Café. Er staan groepen tafels met een vel tekenpapier als tafelkleed met stiften en ook wat te eten en drinken.

Op een speelse wijze zorgt de docent voor een 'kennismaking' zoals het doel van dit LeerCafé .

Vervolgens clusteren de studenten zich rond tafeltjes om aan de hand van dezelfde vraagstelling te discussiëren. Interessante ideeën en punten worden opgeschreven

Voor de eerste ronde is de opdracht: noteer drie vragen die volgens jullie belangrijk zijn om het onderwerp te verkennen. Na 15 minuten klinkt er een signaal er gaan de deelnemers naar een andere tafel. Één van hen blijft zitten, de stamgast voor deze ronde en zal nieuwe studenten verwelkomen, kort uitleggen wat er op het tafelkleed werd genoteerd. Nu spitst de dialoog zich toe op de drie vragen die op deze tafel liggen. Weer klinkt er na 15 minuten een signaal en weer wordt er van tafel geruild. De suggestie van de docent is: kijk eens wat je kan toevoegen. Na nogmaals 15 minuten en opnieuw wisselen van tafel krijgen de deelnemers een nieuwe opdracht, omdat het doel van deze bijeenkomst is het vinden van oplossingen: ga eens na wat er uit datgene wat er op de tafel genoteerd werd uitspringt als mogelijke suggestie om een actie te ondernemen.

Tenslotte krijgen de studenten de opdracht om rond te lopen, alle tafels te bekijken en met een stip aan te geven wat voor hen het belangrijkste is om mee te nemen.



In [Het PDF document Go Café Go!](#) Wordt in duidelijke stappen uitgelegd hoe men zelf een Worldcafé sessie kan faciliteren.

Het stellen van een goede (relevante) vraag is een kunst op zich, meer info over hoe een juiste vraag te stellen, vindt u [in het PDF document "The art of powerful Questions"](#)

Op de website van

[www.theworldcafe.com](http://www.theworldcafe.com) vindt u alle verdere relevante informatie.